

SABINE LIEWALD (44) ist Beauty-Fotografin. Sie fasziniert alles, was mit Haut und Haaren zu tun hat.

«JEDER MENSCH HAT HAUT UND HAARE, da sollte man meinen, die sind bei allen gleich», erklärt die gebürtige Deutsche, die momentan zwischen Zürich und New York pendelt, «aber es gibt so viele feine Unterschiede! Die Struktur, der Glanz, die Beschaffenheit.» Sabine Liewald hat lange in Paris gearbeitet und ist heute eine international gefragte Mode- und Beauty-Fotografin; sie arbeitet für die Werbung und für Magazine wie «Madame», «Cosmopolitan» oder «Elle» – und regelmässig für annabelle. — www.sabineliewald.com



1 Leserin Ursula Miszkiewicz mit Make-up Artist Monika Spisak und Hair Stylist Alex Tahir 2 Leserin Fatine Kaelin vor der Kamera 3 Fotografin Sabine Liewald 4 Kabarettistin Margrit Läubli mit Monika Spisak (l.) und annabelle-Modechefin Daniella Gurtner

Production: Martin Berz; Styling: Daniella Gurtner; Haare und Make-up: Davide Asquini, Monika Spisak, Alex Tahir für Style Council/Zürich; Modeassistenten: Kim D. Nguyen, Dominique Stalder; Fotoassistenten: Karin Heer; Fotos Making-of: Karin Heer; Interviews: Flurina Decasper



“Durch den Wald hinunter zu rasen, gibt mir einen solchen Kick, dass Prellungen nebensächlich werden”

61 VANESSA TESTON (30), Einkäuferin aus Adligenswil LU, ist seit kurzem begeisterte Downhillbikerin und sitzt fast täglich im Sattel. SIE TRÄGT ein Männer-Jeanshemd von Tommy Hilfiger und Jeans von Just USA. DIE HAARE: Goldene und caramelfarbene Farbpartien und lange Stufen geben der Frisur Leben und Spiel.



“Ich musste mich von meiner Tochter lösen und mich dadurch selbst neu erfinden. Das Malen hat mich dabei immer begleitet”

62 ANNE MARIE JOST (50), medizinische Praxisassistentin aus Seengen AG, stellt ihre Bilder erstmals in einer Galerie aus. Ihre Tochter zog für ein Studium nach St. Gallen. SIE TRÄGT einen Blazer von Zara, ein Tanktop von Ilaria Nistri bei Vestibule und einen Armreif von Hermès; Jeans und Gürtel privat. DIE HAARE: Stufen in der seitlichen Vorderpartie umrahmen das Gesicht, Highlights in hellerem Braun beleben die Naturfarbe.



“Schwiegermutter zu werden, ist aufregend. Es bedeutet aber auch, meinen Sohn loszulassen”

63 URSULA MISZKIEWICZ (52), Bankangestellte aus Dietlikon ZH, hilft tatkräftig und begeistert bei der Planung der Hochzeit ihres Sohnes mit. SIE TRÄGT einen Blazer von Pinko, ein Tanktop von Ice Iceberg und einen Gürtel von Hermès; Jeans und Schmuck privat. DIE HAARE wurden zum klassischen, im Nacken graduierten Bob geschnitten, dreifarbiges Mèches geben Farbtiefe.



“Ich will mich für einen guten Zweck engagieren – und endlich mehr Zeit fürs Motorradfahren haben”

64 CORINNE CAPON (59), Übersetzerin aus Meikirch BE, möchte nach ihrer Frührentierung ihre Hobbys – vor allem das Töfffahren – intensiver pflegen und sich für den Tierschutz einsetzen. SIE TRÄGT einen Trenchcoat von Tommy Hilfiger, ein Shirt von Marc Cain bei Jelmoli und Wildleder-Peep-toes von Navyboot; Hose und Schmuck privat. DIE HAARE: Eine caramelfarbene Tönung und einzelne Lowlights in einer dunkleren Nuance beleben den Kurzhaarschnitt mit langer Frontpartie.



“Während meiner Essstörung habe ich mich in ein Schneckenhaus zurückgezogen. Jetzt muss ich wieder lernen, die Gesellschaft anderer zu geniessen.”

65 FATINE KÄELIN (23), Studentin aus Aarau, kämpft gegen die letzten Überbleibsel ihrer Magersucht an. SIE TRÄGT eine Wickelbluse, Ledershorts und Plateausandalen von Celine; Halskette privat. DIE HAARE wirken füllig und voluminös durch den rundum gleich langen Block-schnitt mit langen Stufen.



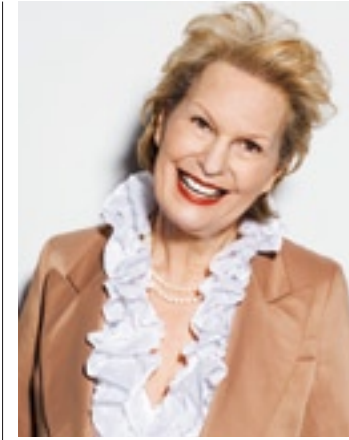
“Plötzlich Grossmutter und Rentnerin! Das ist noch gewöhnungsbedürftig”

66 FRANZISKA KELLER (64), Rentnerin aus Muri BE, hat seit einiger Zeit eine Enkelin und geniesst mit ihrem Mann die Spontanität des Rentnerlebens. SIE TRÄGT einen Blazer mit Schulterpolster von Sandro und ein T-Shirt von Maje; Jeans und Schmuck privat. DIE HAARE: Ein kurzer Stufenschnitt mit starker Effilierung und seitlich gescheitelter langer Frontpartie in natürlichem Grau-Mélé.



“Einmal Uni-Luft schnuppern: Diesen Traum lasse ich mir nicht nehmen”

67 MARGRIT LÄUBLI (82), Kabarettistin aus Zürich, wird das Angebot der Seniorenuniversität nutzen und ihre Heiterkeit auch an weniger heiteren Tagen bewahren. SIE TRÄGT private Kleider. DIE HAARE: Vierzigerjahre-Glamour im Stil von Veronica Lake mit Seitenscheitel und leichter Wellung.



“Ich tausche alten Ballast gegen innovative Ideen”

68 CHARLOTTE BRECHBÜHL (68), Rentnerin aus Muri BE, möchte ein generationenübergreifendes Wohnprojekt auf die Beine stellen. SIE TRÄGT einen Blazer von Pinko und eine Rüschenbluse von Bagutta; Perlenkette privat. DIE HAARE: Kupferfarbene Partien im sandblonden Haar und stark effilierte Seitenpartien machen den Look jung und frisch.



“Gesucht habe ich einen Sprachkurs, gefunden habe ich einen neuen Freundeskreis”

69 ALINE LAUPER (67), Rentnerin aus Bern, besucht seit ihrer Pensionierung einen Spanischkurs und ist begeistert. SIE TRÄGT eine weisse Bluse von Twenty 4 Shirt Collection und ein Perlenarmband von Jasmine Second-Hand; Hose, Halskette und Ohrringe privat. DIE HAARE: Ein klassischer, durchgestufter Kurzhaarschnitt mit langer Frontpartie und einzelnen Highlights.



“Ich mache mich selbstständig. Und weil ich alles, was ich anpacke, mit Leidenschaft mache, sind mir Bedenken fremd”

70 MORENA BUSER (30) aus Zürich macht ihre Leidenschaft zum Beruf und wird selbstständige Fotografin. SIE TRÄGT ein Pailletten-Kurzarmjäckchen von 3.1 Phillip Lim bei Vestibule, Armkettchen von Aurélie Bidermann und einen Strassarmreif von Bijoux de Ghisleine; Kleid und Halskette privat. DIE HAARE, von Natur aus stark gewellt, erhalten durch lange Stufen und leichte Highlights Struktur und Bewegung.